

Groep 8

Thema 7 *Wie is er hier technisch?*



Titel: Eureka; een vrolijke geschiedenis van bijna alle uitvindingen

Auteur en illustraties: Jilly MacLeod en Sylvia Vanden Heede
Uitgever, plaats en jaar van uitgave: Lannoo, Tielt 2006
(ISBN 9789020967494)

Inhoud:

Langs een tijdlijn en onderverdeeld in tien items wordt een historisch overzicht gegeven van uitvindingen en de gevolgen daarvan in het dagelijks leven. Er worden linken gelegd tussen grote uitvindingen en kleine gebruiksvoorwerpen. Op deze manier wordt de, door uitvindingen beïnvloede, ontwikkeling van de mens uit de doeken gedaan. Alles in goed uitgewerkte en toegankelijke informatie met hier en daar een humoristische invalshoek. De illustraties zijn soms paginagroot en op uitvouwbare pagina's dubbelgroot. Ze zijn gedetailleerd en sluiten perfect aan op de tekst waarmee de informatiehoeveelheid garant staat voor veel lees en kijkplezier en inspiratie voor spreekbeurten. Het boek bevat een woordenlijst en een register.

Niveau: Vanaf ca. 11 jaar.



Titel: De uitvinding van Hugo Cabret

Auteur en illustraties: Brian Selznick en Gert van Santen
Uitgever, plaats en jaar van uitgave: Mynx, Amsterdam 2007
(ISBN 9789022548066)

Inhoud:

Een mysterieus en sfeervol verhaal dat niet gelezen kan worden zonder de vele beelden die zich als een film over het verhaal uitstrekken en het soms overnemen van de tekst. Naast het onderhoud van de klokken van het station in Parijs, probeert de 12-jarige Hugo Cabret een geheimzinnige machine in elkaar te zetten om zo een boodschap van zijn overleden vader te vinden. Zijn vader heeft de machine ooit gerepareerd maar er ontbreken zaken. Daarom steelt Hugo mechanisch speelgoed uit het winkeltje van een verbitterde oude man. Hij wordt betrapt en moet nu in de winkel helpen. Daar woont Isabel en het is natuurlijk prachtig dat zij, een meisje, Hugo helpt het geheim van de machine te vinden. Dat de machine ooit van de oude man was refereert aan één van de eerste filmmakers die zich na een ongeval heeft afgekeerd van de film. Het verhaal speelt in 1931 en de oude man staat voor een beroemde filmmaker (George Méliès). Door de oorzaak van zijn bitterheid te achterhalen, komt de geschiedenis van de film goed in beeld. De krachtige, realistische zwart-wit-illustraties zijn een mengeling van schitterende storyboard-achtige prenten en filmische technieken die zich dan ook als een film laten bekijken.

Niveau: Vanaf 11 jaar.



Titel: Paolo, Leonardo da Vinci's leerling

Auteur en illustraties: Hans Ulrich

Uitgever, plaats en jaar van uitgave: Van Goor, Houten 2005
(ISBN 9789000036165)

Inhoud:

In een spannende, avontuurlijke en historische roman gaat het niet alleen over de 11-jarige Paolo die op zoek is naar zijn identiteit maar ook over de families de Pazzi en de Medici én over Leonardo da Vinci.

Het verhaal speelt in 1478 als Paolo met zijn familie in Florence woont en in de werkplaats van Leonardo da Vinci werkt. Hij leert daar van alles over techniek en schilderkunst. Daarnaast wordt hij meegeslept in de twee rivaliserende rijke families, de Pazzi en de Medici. Een bezoekje van Guiliano de' Medici zet hem erg aan het denken over zijn gelijkenis met deze Guiliano en de ontwijkende antwoorden die hij daarover krijgt. Als hij er achterkomt dat de Pazzi's een moordaanslag beramen op de Medici en hem duidelijk wordt dat Guiliano de' Medici zijn biologische vader is, krijgt de fatale afrekening een heel spannende lading.

Aanbeveling: Met voorlezen komt het verhaal het best tot zijn recht. Het krijgt dan de meerwaarde die het verdient.

Niveau: Vanaf 10 jaar



Titel: De fiets, van spaak tot stuur

Auteur en illustraties: Sander Voormolen en Gertie Jaquet

Uitgever, plaats en jaar van uitgave: Van Goor, Houten 2005
(ISBN 9789000036585)

Inhoud: In een toegankelijke taal worden in 21 korte hoofdstukken de onderdelen van een fiets stap voor stap besproken. Naast de uitleg over o.a. dynamo, trappers, kogellagers, ketting, terugtraprem, versnelling en ventiel worden natuurkundige principes als weerstand en lichtbreking op een begrijpelijke manier uitgelegd. Reparaties komen zo duidelijk aan bod dat

iedereen na het lezen van dit boek in staat is zijn/haar fiets (voor een deel) zelf te repareren. De zwart-wit-illustraties verduidelijken en verlevendigen de technische aspecten. Het boek bevat een register.

Niveau: Vanaf 9 jaar.



Titel: De blauwe mobiel

Auteur en illustraties: Nico Voskamp en Roger Klaassen

Uitgever, plaats en jaar van uitgave: Bekadidact, Baarn 2006
(ISBN 9789026238079)

Inhoud:

In eenvoudige taal met veel dialoog wordt vol vaart het spannende verhaal over de digitale ontmoetingsplaats Wauwstad verteld. Wauwstad, een soort Second Life, is bedacht door Isa, een studente, maar er is een kaper op de kust. Hij neemt Isa gevangen om zo de code van het programma los te krijgen. Met Isa, geholpen door Bas, krijgt de lezer een indruk van de mogelijkheden van de blauwe mobiel, de telefoon van Bas, waarmee een internetkraak en afluister- en opsporingspraktijken uitgevoerd worden. De illustraties in grijstinten passen goed bij het verhaal.

Niveau: Voor kinderen met leesproblemen vanaf 10 jaar